[Demo] Sổ tay nhịp điệu âm nhạc

Nội dung minh họa: Sổ tay tự viết hướng dẫn các trò chơi lắng nghe, nhắc lại nhịp vỗ tay và cùng tạo một đoạn nhịp ngắn với những cách tham gia đơn giản.



Nội dung demo tự biên soạn để minh họa website, không phải tài liệu chính thức của Cung Thiếu nhi.

Trong sổ tay này

1. Bắt đầu bằng lắng nghe
2. Nhắc lại một nhịp ngắn
3. Tạo nhịp từ lời nói
4. Ghép nhịp và ghi lại nhịp yêu thích

Khám phá và thử cùng nhau

1. Bắt đầu bằng lắng nghe

Bài viết này là nội dung demo để minh họa website, không phải tài liệu chính thức của Cung Thiếu nhi. Các trò chơi có thể thực hiện cùng người lớn, với âm lượng nhẹ và khoảng dừng để mọi người nghe nhau.

Chọn một góc yên tĩnh. Cả nhóm ngồi thoải mái và lắng nghe trong một khoảng ngắn. Mỗi người kể một âm thanh mình nhận ra, chẳng hạn tiếng bước chân, tiếng quạt hoặc tiếng chim ngoài cửa sổ.

- Không cần bật nhạc nền khi đang chơi trò lắng nghe.
- Để mỗi người nói xong rồi mới đến lượt tiếp theo.
- Hỏi trẻ muốn thử tạo âm thanh nào bằng giọng nói hoặc bàn tay.

2. Nhắc lại một nhịp ngắn

Người lớn vỗ tay nhẹ hai lần rồi dừng. Trẻ nghe xong và thử nhắc lại. Khi trẻ đã quen, có thể đổi sang ba nhịp hoặc thêm một khoảng nghỉ. Mỗi lượt nên ngắn để người chơi nhớ được phần mình vừa nghe.

Nếu nhịp chưa giống nhau, cùng thử lại chậm hơn. Không cần chấm điểm. Mục tiêu của trò chơi là nhận ra khi nào có âm thanh, khi nào có khoảng nghỉ và thử đáp lại nhịp của người trước.

- Đổi vai để trẻ tạo nhịp và người lớn nhắc lại.
- Dùng gõ nhẹ trên đùi thay cho vỗ tay nếu trẻ thích.
- Thống nhất một dấu hiệu đơn giản để bắt đầu lượt mới.

Chia sẻ và tiếp nối

3. Tạo nhịp từ lời nói

Chọn một câu ngắn do trẻ tự nghĩ ra, ví dụ: Mình cùng chơi nhé. Cùng đọc câu ấy chậm và thử vỗ tay theo từng tiếng. Tiếp theo, cả hai giữ nhịp vỗ tay nhưng đọc câu to nhỏ khác nhau ở mức dễ nghe.

Trẻ có thể thay câu bằng tên một đồ vật hoặc lời chào của mình. Không cần đưa ra cách đọc duy nhất. Mời trẻ thử vài cách rồi chọn cách muốn dùng cho lượt chơi tiếp theo.

- Bắt đầu bằng câu chỉ có vài tiếng.
- Thử một lần chỉ đọc và một lần chỉ gõ nhịp.
- Chia sẻ xem phần nào khiến trẻ dễ nhớ nhịp hơn.

4. Ghép nhịp và ghi lại nhịp yêu thích

Hai người có thể chọn hai phần khác nhau: một người đọc câu ngắn, người còn lại vỗ tay nhẹ. Trước khi bắt đầu, cả hai thống nhất số lần lặp và dấu hiệu kết thúc. Thử một lượt chậm rồi đổi vai để trẻ trải nghiệm từng phần.

Với nhóm đông hơn, lần lượt thêm một bạn sau mỗi lượt. Nếu âm thanh khó nghe rõ, giảm số người cùng tạo nhịp hoặc quay lại chơi theo cặp. Cả nhóm có thể điều chỉnh cách chơi để ai cũng theo được.

Sau trò chơi, hỏi trẻ muốn giữ lại nhịp nào. Trẻ có thể dùng những dấu chấm để biểu diễn tiếng vỗ tay và khoảng trống để biểu diễn lúc nghỉ. Cách ghi này chỉ là ký hiệu riêng của cuộc chơi, không thay cho bài học đọc nhạc.

Cất tờ ghi cùng một câu mô tả cách chơi. Lần sau, người lớn có thể nhờ trẻ hướng dẫn lại từ những ký hiệu ấy. Nếu trẻ muốn thay nhịp, hãy cùng bổ sung một phiên bản mới bên cạnh.

- Đếm một lượt ngắn trước khi bắt đầu cùng nhau.
- Giữ khoảng dừng giữa các lượt để hỏi ý kiến người chơi.
- Chọn người dẫn nhịp mới khi mọi người muốn đổi vai.
- Đặt tên cho nhịp bằng một từ hoặc câu trẻ thích.
- Kể một điều cả hai đã phối hợp được trong buổi chơi.
- Dừng hoạt động khi trẻ muốn nghỉ hoặc chuyển sang trò khác.